

TEATRO DEL TÍTERE LA TÍA NORICA

PROGRAMACIÓN OCTUBRE - DICIEMBRE 2019

11 de octubre 19 h.

TEATRO DE TÍTERES

TÍTERES CARACARTÓN. “EL SECRETO DEL HOMBRE MÁS FUERTE DEL MUNDO”

En un país llano y ventoso se encuentra el Gran Circo Tatán. Un circo pequeño y familiar, pero extraordinario y genial. En este circo encontramos a gente extraordinaria, como nuestro protagonista, Milón de Crotón, ¡el hombre más fuerte del mundo!

Duración aproximada: 45 m. Edad recomendada a partir de 4 años

1 de noviembre 19 h.

TEATRO DE OBJETOS

TEATRE NU. “MARIO EL DINOSAURIO”

Martina es una niña pequeña, valiente y pelirroja. Mario es un dinosaurio azul, grande y de cuernos blancos. Son amigos inseparables. Comparten juegos, sueños y aventuras. ¿Qué haría Martina sin Mario? ¿Y Mario sin Martina? Esperamos que no se tengan que separar nunca.

Duración aproximada: 50 m. Edad recomendada: para todos los públicos

8 de noviembre 19 h.

DANZA TEATRO

PROYECTO NANA. “NANA... UNA CANCION DE CUNA DIFERENTE”

Premio FETÉN 2018 Mejor Espectáculo de Danza Teatro

NaNa es un espectáculo de Danza Teatro en el que dos personajes buscan el sueño de formas muy diferentes y abstractas. A través de acciones físicas, rescata un imaginario del movimiento que nos transporta a la infancia y abre una puerta hacia el fantástico mundo de la onírica.

Duración aproximada: 35 m. Edad recomendada: para todos los públicos

15 de noviembre. 19 h.

MÚSICA

LA CHICA CHARCOS & KATIUSKAS BAND. “UN ELEFANTE EN MI LAVADORA”

Un espectáculo en el que música, poesía y cuentos se mezclan en el escenario de una forma extraordinaria y original para mover a niños, niñas y animales de todas las edades, picos, plumas, pelos y señas. Música *pop*, *rock*, tradicional; teatro y mucho humor.

Duración aproximada: 60m. Edad recomendada: para todos los públicos

22 de noviembre. 19 h.

CUENTO MUSICAL

TÍTERES ETCÉTERA. “PEDRO Y EL LOBO”

Pedro es un chico que vive con su abuelo en el campo, donde es feliz jugando entre árboles y animales. Un lobo hambriento sale del bosque y devora al pato que vive en la charca del jardín de Pedro. Pero el niño no se asusta, y ayudado por su pajarito, lo atrapa con astucia y valentía.

Duración aproximada: 45 m. Edad recomendada: a partir de 3 años

29 de noviembre. 19 h.

TEATRO Y CINE DE ANIMACIÓN

VOILA PRODUCCIONES. "INVISIBLES"

Espectáculo familiar que mezcla teatro y cine de animación, y que nos enseña como, con un poco de imaginación, podemos conseguir cualquier cosa. Gracias a un grupo de simpáticos amigos invisibles, Mia logra enfrentarse cara a cara con sus miedos y enseñar a todo el mundo que, aunque te hagas mayor, no tienes por qué dejar de creer en la fantasía.

Duración aproximada: 55 m. Edad recomendada: a partir de 4 años

6 de diciembre. 19 h.

TEATRO DANZA Y OBJETOS

CÍA. LUNA TEATRO DANZA. "CENICIENTA Y LAS ZAPATILLAS DE CRISTAL"

Mención Especial del Jurado Fetén 2012

Dos jóvenes dramatizan con danzas, títeres, zapatos, vestidos y otros objetos el cuento clásico de Perrault. Cenicienta es una joven huérfana a quien le gusta bailar. Su madrastra y hermanastras la tratan como una sirvienta y le obligan a realizar innumerables tareas. Todas las noches, agotada con tanto trabajo, se va a dormir soñando con la danza, su madre y unas zapatillas de cristal.

Duración aproximada: 45 m. Edad recomendada: a partir de 3 años

20, 21, 27 y 28 diciembre y 3 y 4 de enero a las 19:00 h.

22 y 29 de diciembre a las 13:00 h.

TÍTERES (Aforo reducido)

Cía. LA TÍA NORICA. "AUTOS DE NAVIDAD"

Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes y su conjunto artesanal declarado Bien de Interés Cultural

Con los tradicionales Autos de Navidad, la Tía Norica nos muestra unos textos anónimos que tienen sus raíces en el teatro español del siglo de Oro. La compañía realiza una adaptación para público familiar donde se manifiesta el camino tan corto que hay, para que el teatro se convierta en un hecho popular.

Duración aproximada: 65 m. Edad recomendada a partir de 5 años.

PRECIOS: 7 € butacas y 6 € anfiteatro

Abonos: de 4 espectáculos en zona de butaca 18 € (20% del aforo)